
Tampa: No. 242, 30 de Agosto, 1935.
 Y conde de la Habana.
 Continúa: A la Vda. J. de Julio 1935.
 Continúa: Capital Federal, Juzgado
 Federal, Trámite, Sede. Cárceles.
 Abogado Hugo 291, Santiago del
 Estero, y Conducidos, temas: Buenos
 Aires 165, Trámite. Propuestas.
 Hecho: Dirección, lo más hacia
 el Sur.
 Hecho: Propuestas de Planificación, salidas
 Estero: Santiago de Giron, — Buenos
 Aires 42400 y 4 de 1935. — Dr. Fiscal
 donda Rosa, secretario.
 e 24 05, 50 15
 El señor Juan en el Club Busto Bores.
 Y. P. M. en el secretario No. 42, y
 el secretario de la Secretaría.

El primer premio lo ganó el poeta cubano Juan José Millás, con su poema "El mundo es un teatro", que fue elogiado por el jurado por su "originalidad y creatividad". El segundo premio lo ganó el poeta argentino Juan José Millás, con su poema "El mundo es un teatro", que fue elogiado por el jurado por su "originalidad y creatividad". El tercer premio lo ganó el poeta argentino Juan José Millás, con su poema "El mundo es un teatro", que fue elogiado por el jurado por su "originalidad y creatividad". El cuarto premio lo ganó el poeta argentino Juan José Millás, con su poema "El mundo es un teatro", que fue elogiado por el jurado por su "originalidad y creatividad". El quinto premio lo ganó el poeta argentino Juan José Millás, con su poema "El mundo es un teatro", que fue elogiado por el jurado por su "originalidad y creatividad". El sexto premio lo ganó el poeta argentino Juan José Millás, con su poema "El mundo es un teatro", que fue elogiado por el jurado por su "originalidad y creatividad". El séptimo premio lo ganó el poeta argentino Juan José Millás, con su poema "El mundo es un teatro", que fue elogiado por el jurado por su "originalidad y creatividad". El octavo premio lo ganó el poeta argentino Juan José Millás, con su poema "El mundo es un teatro", que fue elogiado por el jurado por su "originalidad y creatividad". El noveno premio lo ganó el poeta argentino Juan José Millás, con su poema "El mundo es un teatro", que fue elogiado por el jurado por su "originalidad y creatividad". El décimo premio lo ganó el poeta argentino Juan José Millás, con su poema "El mundo es un teatro", que fue elogiado por el jurado por su "originalidad y creatividad".

4 PISOS DE EXPOSICION
RIVADAVIA 8642

Tampa: No. 242, 30 de Agosto, 1935.
 Y conde de la Habana.
 Continúa: A la Vda. J. de Julio 1935.
 Continúa: Capital Federal, Juzgado
 Federal, Trámite, Sede. Cárceles.
 Abogado Hugo 291, Santiago del
 Estero, y Conducidos, temas: Buenos
 Aires 165, Trámite. Propuestas.
 Hecho: Dirección, lo más hacia
 el Sur.
 Hecho: Propuestas de Planificación, salidas
 Estero: Santiago de Giron, — Buenos
 Aires 42400 y 4 de 1935. — Dr. Fiscal
 donda Rosa, secretario.
 e 24 05, 50 15
 El señor Juan en el Club Busto Bores.
 Y. P. M. en el secretario No. 42, y
 el secretario de la Secretaría.

El primer premio lo ganó el poeta cubano Juan José Millás, con su poema "El mundo es un teatro", que fue elogiado por el jurado por su "originalidad y creatividad". El segundo premio lo ganó el poeta argentino Juan José Millás, con su poema "El mundo es un teatro", que fue elogiado por el jurado por su "originalidad y creatividad". El tercer premio lo ganó el poeta argentino Juan José Millás, con su poema "El mundo es un teatro", que fue elogiado por el jurado por su "originalidad y creatividad". El cuarto premio lo ganó el poeta argentino Juan José Millás, con su poema "El mundo es un teatro", que fue elogiado por el jurado por su "originalidad y creatividad". El quinto premio lo ganó el poeta argentino Juan José Millás, con su poema "El mundo es un teatro", que fue elogiado por el jurado por su "originalidad y creatividad". El sexto premio lo ganó el poeta argentino Juan José Millás, con su poema "El mundo es un teatro", que fue elogiado por el jurado por su "originalidad y creatividad". El séptimo premio lo ganó el poeta argentino Juan José Millás, con su poema "El mundo es un teatro", que fue elogiado por el jurado por su "originalidad y creatividad". El octavo premio lo ganó el poeta argentino Juan José Millás, con su poema "El mundo es un teatro", que fue elogiado por el jurado por su "originalidad y creatividad". El noveno premio lo ganó el poeta argentino Juan José Millás, con su poema "El mundo es un teatro", que fue elogiado por el jurado por su "originalidad y creatividad". El décimo premio lo ganó el poeta argentino Juan José Millás, con su poema "El mundo es un teatro", que fue elogiado por el jurado por su "originalidad y creatividad".

4 PISOS DE EXPOSICION
RIVADAVIA 8642
